

## Конспект НОД для средней группы на тему:

### «Знакомство с домовой росписью семейских Забайкалья»

Воспитатель Чеботарева О.Ю.

Цель: формирование интереса к народному декоративно – прикладному искусству семейских

Задачи:

1. Познакомить детей с элементами домовой росписи семейских Забайкалья
2. Формировать навыки рисования элементов домовой росписи (полоска, мазок, стебель, бутон, агашка, круг, дужка, цветок)
3. Воспитывать интерес к народному искусству

Предварительная работа: беседа на тему «Кто такие семейские», рассматривание альбома «Домовая роспись семейских Забайкалья», иллюстраций с изображением избы семейских, костюмов.

Материалы и оборудование: сундучок и шкатулка с домовой росписью, образцы с элементами росписи, гуашь или акварель, кисти, непроливайки, салфетки, листы.

Ход:

1 часть – вводная. *В гости в группу приходят мальчик Федулка и девочка Агата в семейских костюмах. Приносят сундучок и шкатулку расписанные домовой росписью. Воспитатель обращает внимание на гостей, их внешний вид и принесенные предметы и предлагает послушать рассказ о домовой росписи.*

1 часть – основная.

Откуда появилась домовая роспись?

В стародавние времена, почти 300 лет назад по указу императрицы Екатерины II из Польши и Белоруссии старообрядцы были высланы в Забайкалье. Так у нас в Бурятии и появились старообрядцы, которые прибывали сюда со своими семьями, поэтому позднее их стали именовать «семейские». Семейские на протяжении веков смогли сохранить и донести до нас культуру и традиции своих предков. Самой яркой традицией является так называемая домовая роспись, которой украшали дома, усадьбы. Поэтому ее и назвали домовой росписью. Семейские украшали не только дома, но и предметы быта: посуду, прялки, гребки, сундуки необычной яркой росписью яичными, конопляными масляными красками на основе олифы, которую готовили сами.

Посмотрите какие красивые сундучок и шкатулка с домовой росписью.

Сейчас мы рассмотрим элементы домовой росписи и способы ее изображения.

«Полоска» - рисуется кистью и красками. Набирается краска, прижимается кисть к поверхности листа и рисуется по ворсу кисти без отрыва. (показ способа рисования)

«Мазок» - набирается краска, прижимается кисть к поверхности и рисуется по ворсу кисти приемом «примакивания».

«Стебель» - кисть обмакивается в краске, затем делаются четыре изогнутые линии одного цвета. Они символизируют стебель в узоре.

«Бутон» — это нераскрывшийся цветок каплевидной формы. Кисть руки опереть на мизинец, затем вести кистью прямо по ворсу, вокруг оси, закончить прямой линией. Закрашивается бутон аккуратно, не выходя за контур, краской того же цвета, что и стебель.

«Агашка» - рисуется кончиком кисти, белой краской, ритмичными небольшими штрихами, поверх нарисованного бутона.

«Круг» – руку положить на стол, мизинцем вниз. Нарисовать при помощи вращения кисточки в пальцах круг. Нарисовать такой же круг размером меньше, и в этом круге еще один круг. Получаются круги в круге.

«Цветок» - кисть руки опереть на мизинец, кисточкой с краской при помощи вращения рисуется круг, затем приемом «примакивание» рисуется два лепестка, а третий лепесток чуть выше между ними. И так, несколько раз вокруг круга.

Сейчас я предлагаю вам, дети занять места за столом и попробовать нарисовать элементы домовой росписи. После можно попробовать расписать росписью шкатулку. Приглашаю и наших гостей Федула и Агату присоединиться к нам.

*Продуктивная деятельность детей. Проводится индивидуальная работа и помощь детям.*

Посмотрите, какая красота у нас получилась. Мы оформим выставку наших работ и пригласим на нее гостей, родителей и педагогов нашего сада и научим домовой росписи семейских Забайкалья. Спасибо большое Федулу и Агате, приходите к нам на выставку.

#### Литература:

1. Петрова Т.А. Энциклопедия для детей дошкольного возраста «Культура семейских Забайкалья»: учебное пособие. – Улан – Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2019
2. Петрова Т.А. История старообрядчества в рассказах, стихах и картинках: учебное пособие. – Улан – Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2019
3. Баженова С.В. Домовая роспись семейских Забайкалья: Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста. - Улан – Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2019