**ПРОЕКТ  
  
«Музыка красок и радуга звуков!»**

Выполнила:  
Музыкальный руководитель МБДОУ №95 «Рябинушка»  
г. Улан-Удэ

Кацуба Екатерина Владимировна

В период с 06.07.2022 по 06.09.2022 в подготовительной группе «Шпунтики» был реализован краткосрочный проект «Музыка красок и радуга звуков». Проект составила музыкальный руководитель Кацуба Е.В.

**Участники проекта:** музыкальный руководитель, Кацуба Е.В., воспитатель Павликова Олеся Вячеславовна, дети, родители.

**Актуальность:**  
В настоящее время в отечественном образовании возникла реальная потребность научить детей дошкольного возраста:

• адекватно воспринимать визуальный мир информации;

• ориентироваться в окружающем предметном мире и мире природы;

• осознавать и осваивать окружающий мир избирательно, уметь адаптировать его к себе.

• общаться с искусством, активно проявлять себя в творчестве, создавать свою предметно-пространственную среду.

Дошкольный период детства общепризнан как начальный этап развития внутреннего мира ребёнка, его духовности, формирования общечеловеческих ценностей. Приобщение к искусству вводит ребёнка в мир волнующих и радостных переживаний, открывает ему путь эстетического освоения жизни. Безусловно, искусство должно являться стержневым компонентом современного дошкольного образовательного процесса, так как именно оно наиболее эффективно влияет на формирование целостной, всесторонне и гармонично развитой личности, становление его культуры, потребностей, интересов, способностей, мотиваций, необходимых для дальнейшего успешного обучения, развития, социализации.

Искусство – важнейший компонент духовной культуры, который включает в себя литературу, живопись, музыку, театр. Все эти виды связаны и переплетаются между собой особыми узами, глубоко внутренними, имея под собой одну и ту же основу – многообразные проявления природы. Для того чтобы формировать у детей целостную картину мира, необходимо максимально синтезировать виды искусства, которые позволяют «озвучить» и «оживить» картину, музыку, пробудить целую гамму чувств и ассоциаций. Каждая встреча ребёнка с прекрасным имеет большое значение в формировании его чувств и сопричастности к миру. Без воспитания эстетически грамотных людей, воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям, умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческих начал невозможно формирование творчески активной личности. Одним из важных условий, от которых зависит успешность приобщения дошкольников к эстетическим ценностям, является руководство педагога. Оценив значимость данной проблемы, был разработан данный проект.

**Цель проекта:** воспитание музыкальной культуры через реализацию творческих замыслов в процессе творчества.

**Задачи проекта:**

1. Учить слушать и понимать музыку.

2. Учить определять характер музыки, ее настроение.

3. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.

4. Знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Д.Кабалевский)

5. Учить воплощать музыку в рисовании.

6. Учить передавать в художественном искусстве настроение музыки, подбирая соответствующую цветовую гамму.

7. Развивать мышление и воображение, познавательную активность.

8. Развивать детское художественное творчество, эстетическое восприятие.

9. Поощрять инициативу, самостоятельность.

**Предполагаемые итоги реализации проекта:**

1. Накопление детьми музыкально-слухового опыта, его расширение и обогащение в процессе знакомства с различными музыкальными произведениями.

2. Закрепление знаний инструментов, узнавание тембра инструментов.

3. Умение детей через рисунок понять и представить образ и настроение музыкального произведения.

4. Умение словами рассказывать про услышанную музыку.

5. Умение воспринимать музыкально-художественный образ, узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения.

6. Образная речь, активный словарь должен пополниться новыми словами.

7. Привлечение родителей к слушанию классической музыки дома и рисование рисунков вместе с детьми по мотивам муз. произведений.

**Формы реализации проекта:**

1. Музыкальная гостинная

2. Слушание музыки в режиме дня «минутки музыки»

3. Творческая мастерская.

4. Самостоятельная деятельность детей.

5. Беседа с родителями, выставка работ детей.

**Предварительная работа:**

1. Довести до участников проекта важность данной проблемы.

2. Подобрать методическую, художественную литературу, иллюстративный, музыкальный материал по данной теме.

3. Изготовить пособия для игровой и образовательной деятельности.

4. Подобрать материал для изобразительной и продуктивной деятельности.

5. Составить план мероприятий.

Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах деятельности Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей (с использованием ресурсов среды) Взаимодействие с родителями.

Подготовительный:

Подбор материала для комплексных нод: составление плана мероприятий, изготовление карточек и наглядных пособий, поиск фонограмм и песен, составление беседы с детьми, беседы с родителями.

Основной, деятельный:

Музыкальная гостинная «Музыка красок»:

В ходе мероприятия, вся прозвучавшая музыка, в зависимости от характера отправлялась в домики разных цветов – красный, темно синий и белый.

1.Слушание фрагментов : «Снежинки» А.Стоянова , Д.Кабалевский «Клоуны», П.И.Чайковский «Болезнь куклы».

2. Музыкально-ритмическое упражнение с хлопками.

3.Пение знакомых песен «Снежная песенка» Д. Львова – Компанейца, «Пестрый колпачок» Г. Струве.

4. Игра «Угадай инструмент»

Творческая мастерская «Радуга звуков». В ходе мероприятия, дети, прослушали сказку про холодные и теплые цвета. Далее детям были предложены для прослушивания два произведения – «Вальс цветов» и «Гроза» П.И.Чайковского. В ходе слушания дети определили какому произведению подходят холодные цвета, какому теплые. Закрасив соответствующими цветами листы с помощью трафаретов, творческие работы детей превратились в волшебный лес.

релаксация перед сном: вальс си минор Ф.Шуберт

Задание, нарисовать картину, по прослушанным пьесам «Клоуны» Д.Кабалевский,

«Снежинки» А.Стоянова, П.И.Чайковский «Болезнь куклы».

Заключительный:

Организация выставки художественных работ, заключительная беседа «Музыка красок и радуга звуков» Обсуждение выставки , беседа «Как ребенку помочь услышать мир в красках»

Задание на дом: прослушать музыкальное произведение «На слонах в Индии» А. Гедике

«Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского

Нарисовать рисунки к прослушанной музыке

**Музыкальная гостиная «Музыка красок»**

Вся музыка живет в трех домиках! В синем, красном и белом.

В красном домике звучит веселая, задорная, быстрая музыка.

В темно синем домике – грустная, печальная, медленная музыка.

В белом домике живет нежная, легкая, светлая музыка.

А в каком домике живут

песни и танцы?

**Слушание:**

Д.Кабалевский «Клоуны» - в красном

П.И.Чайковский «Болезнь куклы» - в темно синем

А.Стоянова «Снежинки» – в белом.

Музыкально-ритмическое упражнение с хлопками – в красном домике.

Пение песен:

«Снежная песенка» Д. Львова –Компанейца - в белом домике, «Пестрый колпачок» Г. Струве – в красном домике.

Игра «Угадай инструмент».Где они живут?

Грустная скрипка – в темно синем домике.

Веселая балалайка, гармонь, громкий барабан – в красном домике.

Нежная арфа и колокольчики – в белом домике.

Подводим итоги – в каком домике больше музыки, вспоминаем, что это за музыка.

Слушание спокойной мелодии перед сном- вальс си минор Ф.Шуберт Слушаем с закрытыми глазами и рисуем в воображении парящие снежинки.

Самостоятельная деятельность во второй половине дня: рисунки по итогам прослушивания пьесы «Снежинки» А.Стоянова.

Творческая мастерская «Радуга звуков»

Послушаем сказку про холодные и теплые цвета «Снегурочка и Весна».

Жили на свете две сестры. И были они волшебницами. Одну звали Снегурочка, а другую Весна. Снегурочка любила холодные цвета и любила зиму, Весна любила теплые цвета и любила теплое время года. Когда нужно было окрасить все в холодные цвета, Снегурочка опускала в баночку с красками льдинку, и краски окрашивались в синий, голубой, фиолетовый цвет. Когда нужны были теплые цвета, Весна опускала в баночки с красками свой лучик, и краски приобретали теплые оттенки – желтый, красный, оранжевый. А зеленый цвет был и у Снегурочки и у Весны. Сестры жили дружно, не ссорились.

*Слушание фрагментов произверений П.И.Чайковского*

- «Вальс цветов» и «Гроза»

- Подбираем к музыке теплые и холодные цвета.

- Слушая «Вальс цветов». Закрашиваем левую половину альбомного листа теплыми цветами.

- Слушая «Грозу». Закрашиваем правую половину альбомного листа холодными цветами.

А теперь сюрприз – с помощью трафаретов творческие работы превращаем в волшебный лес, где каждое дерево неповторимо!

**Заключительный этап.** Ребята готовятся к приходу родителей, организовывая выставку своих работ! Беседа, подведение итогов совместной творческой деятельности.

*Обсуждение выставки с родителями, беседа «Как ребенку помочь услышать мир в красках».*

Благодарю за внимание