

Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении (Содержание и форма инновационной деятельности в МБДОУ №95)

На современном этапе в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 23.11.2009 №655) возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования, введения программно-методического обеспечения, выявление и развитие творческих и познавательных способностей детей, выравнивание возможностей выпускников дошкольных образовательных учреждений при переходе на новый возрастной этап обучения.

Для повышения качества образования необходимо внедрение в педагогическую практику образовательных учреждений инновационной деятельности, направленной на проектирование стратегии обновления управления ДОУ, а также организацию инновационной методической работы с педагогическими кадрами.

Решая задачу повышения качества воспитания, образования и оздоровления детей коллектив МБДОУ № 95 направляет свою деятельность на поиск, разработку, освоение и использование последних достижений науки и практики. После анализа деятельности ДОУ, результатов диагностики всех линий развития и здоровья детей, изучив опыт других городов РФ, мы определили актуальные направления инновационной работы в ДОУ:

- Внедрение в воспитательно-образовательный процесс современных инновационных педагогических технологий.
- Обеспечение повышения профессионального мастерства педагогов.
- Оптимизация взаимодействия с семьей.

Внедрение в воспитательно-образовательный процесс современных инновационных педагогических технологий.

Для эффективного решения проблем адаптационного периода детей раннего возраста и созданию благоприятных условий для пребывания в детском саду воспитатели используют в работе программу **«Первые шаги» Е.О. Смирновой, Л.Н. Галагузовой, С.Ю. Мещеряковой**. Основная цель: Обеспечение преемственности раннего и дошкольного возраста, развитие целостной личности ребенка.

Социально – коммуникативное развитие дошкольников педагоги учреждения реализуют через парциальную программу **«Дорогой добра» под редакцией Л.В. Коломийченко**. Основной целью которой является формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного к достижениям культуры, как результатам человеческого труда, уважительного к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.). Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативного развития дошкольников. В содержании программы в качестве основы выступает общение ребёнка с взрослыми. Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных в ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная) доступными для восприятия и усвоения детьми. Она является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного

процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Учитель бурятского языка в своей работе использует учебно-методический комплекс «Амар мэндэ-э» Г-Х.Ц. Гунжитовой, О.А. Даревой, Б.Д. Шожоевой. Основная цель: воспитание интереса и уважения к культуре бурятского народа. Формирование у детей положительного отношения и интереса к бурятскому языку, развитие навыков социальной межкультурной коммуникации. Овладение детьми первичной коммуникации на бурятском языке. Ведущая цель программы: формировать у детей речевые умения (аудирование, говорение) и навыки (произносительные, лексические и грамматические) устной бурятской речи.

Все воспитатели детского сада внедряют в свою работу Программу художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой; Программу «Умелые ручки», художественный труд в детском саду, И.А. Лыковой; Программу «Конструирование» И.А. Лыковой.

По физическому развитию дошкольников педагоги используют в работе программу «Сказочный театр физической культуры» Н.А. Фоминой. Физкультурные занятия с дошкольниками проводят в музыкальном ритме сказок.

Во всех возрастных группах проводится игровой массаж - интерпретация и адаптированный вариант методик спецзакаливания детей А. Уманской и К. Динейки.

Для оздоровления детей используется: рефлексотерапия «Дорожка здоровья», солевые лампы, лечебная гимнастика для стопы.

Воспитатель Голчина Ю.А. работает по теме «Йога для дошкольников».

Коллективом разработана и апробирована технология «Военно-спортивная игра «Зарничка» для детей старшего дошкольного возраста».

Проводятся занятия «Формирование внутренней картины здоровья»

1. «Кушать вкусно и полезно»
2. «Что такое здоровье? Что такое болезнь?»
3. «Красота тела и души»
4. «Будем стройными, красивыми»

Проводятся «Акции добрых дел и поступков дошкольников в ДОУ»: «Покормите птиц зимой», «Помощь бездомным животным «Верный друг»; «Милосердие» (люди – инвалиды) и т.п.

Проектная деятельность: «Формирование у дошкольников системы экологических представлений с элементами научных знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения к окружающей среде во всех видах деятельности» и т.д.

Поисково-познавательная деятельность в форме экспериментальных действий:

1. «Неживая природа. Земля, космос»
2. «Неживая природа. Магниты, магнетизм»
3. «Человек и рукотворный мир. Свойства материалов»
4. «Человек. Наши помощники»
5. «Живая природа. Вода» и т.д.

Для педагогов проводится серия консультаций «Здоровый педагог – здоровый ребёнок»:

1. Профессия и здоровье»;
2. «Культура здорового образа жизни. Самодисциплина и секреты её покорения»;
3. «Культура закаливания»;

4. «Культура питания»

Регулярно проводятся **психологические тренинги** для педагогов и младших воспитателей.

В работе используется образовательная технология «Музейная педагогика» - постоянно действуют мини - музеи в группах (экспозиции меняются 1 раз в два месяца):

- 1 «Домашние животные» (книги, скульптуры и т.д.);
2. Тема «В гостях у сказки»;
3. Тема «Птицы нашего региона»
4. Тема «Мир моей семьи» и т.д.

В каждой группе есть развивающие настольные игры и панно Воскобовича. Старших дошкольников обучают играм в «Шашки», «Шахматы» Детей знакомим с **нетрадиционными техниками рисования.**

Взаимодействие и сотрудничество семьи и ДОУ через инновационные эффективные формы работы (работа с молодыми родителями, «семья риска», проведение дискуссий, деловых игр и т.д.) Инновационные эффективные формы работы с семьями:

1. Практические занятия по ознакомлению родителей с тестами для определения у детей силы мышечных групп;
2. Игровые сеансы с детьми раннего возраста и детско-родительскими парами
3. Ток – шоу: «Играем вместе»;
4. Ток – шоу: «Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной».

Проводятся интеллектуальные диктанты для детей старшего дошкольного возраста.

Педагог – психолог применяет в своей работе «Су – джок терапию»

Таким образом, применение новых технологий способствует эффективному овладению знаниями, умениями и навыками, а главное, учит педагога самостоятельно выбирать приемлемые формы и методы воспитания и обучения.